

## **ÚTMUTATÓ SZAKMAI GYAKORLATOKHOZ TANÍTÓ SZAKOS HALLGATÓK, ISKOLAI SZAKVEZETŐK, GYAKORLATVEZETŐ OKTATÓK SZÁMÁRA**

**Tanítási gyakorlat 2 – Fókuszban ének-zene, testnevelés, VMT (NBC\_TA206G5,  
LBC\_TA206G5), 5 kredit, gyakorlati jegy**

### **6. félév**

Felelős oktató: Wiersumné Dr. Gyöngyösi Erika, Eszterházy Károly Egyetem, Sárospataki Comenius Campus

**Tanítási gyakorlat 2 – Fókuszban ének-zene, testnevelés, VMT (NBC\_TA206G5)**

- 60 óra (kiscsoportos 45 óra, egyéni 15 óra) tanítási gyakorlat: 9x5 óra, 1 hetes (előkészítő óra + tanítási óra + megbeszélés). Csütörtöki napokon.

**Tanítási gyakorlat 2 – Fókuszban ének-zene, testnevelés, VMT (LBC\_TA206G5)**

- 2 nap a gyakorlóiskola beosztása alapján (tanítási órák, napközis, illetve szabadidős foglalkozások tartása, látogatása). Pénteki napokon.

### **A kurzus teljesítésének a feltételei az általános szabályok betartásával:**

1. csoportos tanítás: 2 óra,
2. egyéni tanítás: 5 óra,
3. VMT tanítás: 2 óra,
4. 2 óra elemzése adott szempontok alapján.
5. A tanítás után egy rövid, önreflexió készítése. A tanítások aláírt összesített lapját, a 2 óra elemzését és a hallgatói önreflexiót, minden hallgató köteles a szorgalmi időszak utolsó hetének elejéig leadni a gyakorlati képzésért felelős oktatónak. A tanításokra kapott jegyek átlaga lesz a gyakorlati jegy.

2018/19. II. félévben a nappali tanító szakos hallgatók beosztása február 7-től kezdődik és hetente csütörtöki napokon lesz a beosztás szerint.

2018/19. II. félévben a levelező tanító szakos hallgatók beosztása a következő:

febr. 8. 8-16.00, és márc. 1. 8-16.00 (két pénteki nap)

## TANTÁRGYLEÍRÁS

<b>Tantárgy neve: Tanítási gyakorlat 2 – Fókuszban ének-zene, testnevelés, VMT</b>	<b>Kódja:</b> NBC_TA206G5, LBC_TA206G5	<b>Kreditszáma: 5</b>
A tanóra típusa (ea./szem./gyak./konz.) és száma: <b>gyakorlat (egyéni/15 óra/ és kiscsoportos / 45 óra) és száma: 60/félév</b>		
Az értékelés módja (kollokvium/gyakorlati jegy/egyéb): gyakorlati jegy		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 6. félév		
Meghirdetés gyakorisága:		
Oktatás nyelv (ha nem magyar):		
Előtanulmányi feltételek <i>(ha vannak)</i> : Tanítási gyakorlat 1. Fókuszban a tanítás (ÁK, kiscsoportos/egyéni)		
<b>Tantárgyleírás</b>		
<p><b>Oktatási cél:</b></p> <p>Az elméletben elsajátított pedagógiai, szaktárgyi és tantárgy-pedagógia ismeretek felhasználásával felkészíteni a hallgatókat a nevelési-oktatási feladatok tudatos elvégzésére a szakvezető tanítása, elemzése valamint egyéni keretben történő tanítás által. (Megjelenítve a napközit is.)</p> <p><b>Kialakítandó / fejlesztendő kompetenciák:</b></p> <p>a) képes a tanítási óra előkészítésével kapcsolatos feladatok teljesítésére (óravázlat készítése, a tanórán használt oktatási és egyéb eszközök, szemléltetők, stb. előkészítése)</p> <p>b) képes az elkészített óratervezet alapján a tanítási óra oktatási és nevelési feladatainak ellátására</p> <p>c) a megadott megfigyelési szempontok alapján képes a saját és megtekintett órák elemzésére</p> <p><b>Az oktatás tartalma és tervezett ütemezése:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a tanító feladatai a tanítási óra előkészítésével kapcsolatban;</li> <li>- a tanítási órán látottak önálló elemzése és összevetése a szakvezető elemzésével;</li> <li>- az osztály oktató-nevelő tevékenységével kapcsolatos szervezési teendők megvalósítása;</li> <li>- a tantárgyakból (magyar nyelv és irodalom, matematika, környezetismeret, ének, rajz és vizuális kultúra, technika-életvitel, testnevelés, napközis foglalkozás) a tanítási óra egyéni keretben történő megvalósítása;</li> <li>- tanítási órákon történtek pedagógiai-pszichológiai, tantárgy-pedagógiai elemzése.</li> </ul>		

**A kurzus teljesítésének a feltételei\*:**

1: csoportos tanítás: 2 óra

2: egyéni tanítás: 5 óra

3: VMT tanítás: 2 óra

4: 2 óra elemzése adott szempontok alapján.

5: A tanítás után egy rövid, önreflexió készítése. A tanítások aláírt összesített lapját, 1 hallgatói önreflexiót, minden hallgató köteles a szorgalmi időszak utolsó hetének elejéig leadni a gyakorlati képzésért felelős oktatónak. A tanításokra kapott jegyek átlaga lesz a gyakorlati jegy.

**Kötelező irodalom:**

1. NAT 2012
2. Kerettanterv az általános iskola 1-4. évfolyamára (51/2012. (XII.21.) EMM) rendelet 1. sz. melléklet
3. A gyakorló hely iskolai pedagógiai programja
4. Falus Iván: Didaktika. Nemzeti Tankönyvkiadó. Bp. 2003.

**Ajánlott irodalom:**

1. Nahalka István: Hogyan alakul ki a tudás a gyerekekben? Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002.
2. Bábosik István: A nevelés elmélete és gyakorlata. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1999.
3. Szalóky Béláné: Gondolatok a gyermekközpontú napközi otthonokról. Budapest, 1994.

**Tantárgy oktatásába bevont oktató:**

Wiersumné Dr. Gyöngyösi Erika, PhD, főiskolai docens

**Az oktató által előnyben részesített elérhetőség:** email: [wiersumne.erika@uni-eszterhazy.hu](mailto:wiersumne.erika@uni-eszterhazy.hu)

**A csoportos online kommunikáció módja és helye:** email

**\* A kurzus teljesítésének feltételei:****Általános szabályok:**

- A gyakorlatokon kötelező a megjelenés az előkészítő órán közölt időpontoknak megfelelően. A jelenlétet a felelős gyakorlatvezető ellenőrzi.
- Igazolatlan mulasztás a gyakorlatból történő kizárást eredményez. Késés esetén csak a következő iskolai időegységen (órán, foglalkozáson) vehet részt.
- A gyakorlat pótlására szervezeten, az oktató vezetésével kerül sor egy alkalommal.
- Amennyiben a hallgató nem teljesíti a kurzus követelményeit, nem veheti fel a következő félévben a rá épülő kurzust.

- **A gyakorlaton a hallgató megjelenése, öltözködése, viselkedése feleljen meg az intézmények házirendjének.** - A megfigyelés alatt maradjon háttérben, ne zavarja a foglalkozást, a tanórát!

- A levelezős hallgatók kötelezettségei mindenben megegyeznek a nappali tagozatos hallgatókéval.

- **A 2 óra elemzését** (a félév során megtekintett, 2 tetszőlegesen kiválasztott tanórát) az alábbiakban megadott szempontsor alapján kell elkészíteni 2-3 oldal terjedelemben.

### ***Az óraelemzés szempontjai:***

- 1. Az óra célja és tartalma* (A tanítási óra oktatási, képzési és nevelési feladatai mennyiben segítik a tantárgy tanítási célkitűzéseinek, követelményeinek teljesítését, mennyire vannak összhangban a feldolgozandó tananyaggal? A tanóra feladatai mennyire vannak összhangban a szaktárgyi kompetenciákkal, illetve a tanulók életkori sajátásaival, fejlettségi szintjével? A tananyag hogyan kapcsolódik más tantárgyak óráinak tananyagához (interdiszciplinaritás, tantárgyi integráció)? Hogyan épített a tanulók előzetes tudására? Elérte-e az óra a célját?)
- 2. Az óra felépítése* (Milyen típusú - új ismeretet feldolgozó, gyakorló, ellenőrző - óráról van szó? Mi jellemezte a tanóra szerkezetét? Logikus, egymásra épülő, koherens volt-e a felépítése? Jellemezt-e tudatosság, változatosság a tanórát? Hogyan valósultak meg a didaktikai feladatok (a tanulás pszichikai feltételeinek megteremtése, az új anyag feldolgozása, alkalmazás, ellenőrzés?) Volt-e óra végi összefoglalás, és ha igen, milyen szempontok és megoldás alapján összegezték az órán tanultakat?)
- 3. Az óra szervezése* (Milyen munkaformá(ka)t - frontális, félfrontális osztálymunka, csoportmunka, páros munka, egyéni munka - alkalmazott a tanár a tanítási órán, és milyen volt azok aránya? Milyen oktatási módszereket (közlés, magyarázat, elbeszélés, előadás, referátum – korreferátum, kérdés-felelet, bemutatás, megfigyelés, kísérlet, vita, játék, kooperatív/projekt módszer stb.) alkalmazott a tanár a tanítási órán, mennyire törekedett a változatosságra? Az alkalmazás, megszilárdítás, rögzítés milyen módszereit alkalmazta a tanár? Alkalmazkodtak-e ezek a tananyaghoz, a tanulók életkori sajátásaihoz, értelmi fejlettségük szintjéhez? Az alkalmazott oktatási módszerek mennyiben feleltek meg a tananyag jellegének, terjedelmének, a tanulók életkori sajátosságainak, az osztály profiljának, a tanár egyéniségének, a tárgyi feltételeknek? Milyen számonkérési, ellenőrzési formákat,

módszereket alkalmazott a pedagógus? Megfelelt-e az óra szervezése az óra típusának?)

4. *Tanító-tanuló viszony, együttműködés* (Milyen volt az óra hangulata? Hogyan motiválta, aktivizálta a tanulókat a pedagógus? Mennyire ösztönzi a tanulókat önálló munkára? Hogyan érvényesült az órán a tanár pedagógiai irányító szerepe? Milyen volt óravezetési stílusa (autokrata, demokratikus, anarchikus, kooperatív) és hatása az osztályra? Milyen volt a pedagógus megjelenése, fellépése, beszédérthetősége, kommunikációs stílusa? Hogyan oldotta meg a konfliktushelyzeteket?)
5. *Differenciálás, egyéni bánásmód* (Milyen módon differenciált a tanító? Eredményes volt-e a differenciálás? Hogyan viszonyult a sajátos nevelési igényű tanulókhöz, milyen módszereket, eszközöket használt?)
6. *Rituálék az órán* (Mi adja meg az óra keretét? Hogyan kezdődik, hogyan végződik, és van-e szükség szerint pihentető fázis a fáradás perceiben? megállapítható-e hogy mennyi idő tekinthető pedagógiailag hasznos időnek, s ami haszontalan, miért az?)

**JELENLÉTI ÖSSZESÍTŐ** (Nappali)

**Tanítási gyakorlat 2 – Fókuszban ének-zene, testnevelés, VMT (NBC\_TA206G5)**

a jelenlét jelölése: X      hiányzás: -

Sorszám	Név	Alkalmak								
		1. dátum:	2. dátum:	3. dátum:	4. dátum:	5. dátum:	6. dátum:	7. dátum:	8. dátum:	9. dátum:
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										

Kelt: .....

.....  
gyakorlatvezető aláírása

**JELENLÉTI ÖSSZESÍTŐ** (Levelező)

**Tanítási gyakorlat 2 – Fókuszban ének-zene, testnevelés, VMT (NBC\_TA206G5)**

a jelenlét jelölése: X      hiányzás: -

Sorszám	Név	Alkalmak	
		1. dátum:	2. dátum:
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			

Kelt: .....

.....  
gyakorlatvezető aláírása

**ÉRTÉKELÉSI ÖSSZESÍTŐ** (Nappali és Levelező)

**Tanítási gyakorlat 2 – Fókuszban ének-zene, testnevelés, VMT** (NBC\_TA206G5, LBC\_TA206G5)

A hallgató neve: .....

0-8 pont:	elégtelen (1)
9-12 pont:	elégséges (2)
13-16 pont:	közepes (3)
17-18 pont:	jó (4)
19-20 pont:	jeles (5)

1. Csoportos tanítási gyakorlat

Tantárgy:	Időpont	Pontszám	mentortanár aláírása

2. Egyéni tanítási gyakorlat

Tantárgy:	Időpont	Pontszám	mentortanár aláírása

3. VMT órák

Tantárgy:	Időpont	Pontszám	mentortanár aláírása



**A Sárospataki II. Rákóczi Ferenc Általános Iskola csengetési rendje:**

1. óra	8 <sup>00</sup> -8 <sup>45</sup>
2. óra	9 <sup>00</sup> -9 <sup>45</sup>
3. óra	10 <sup>00</sup> -10 <sup>45</sup>
4. óra	10 <sup>55</sup> -11 <sup>40</sup>
5. óra	11 <sup>50</sup> -12 <sup>35</sup>
6. óra	12 <sup>40</sup> -13 <sup>25</sup>
7. óra	13 <sup>45</sup> -14 <sup>30</sup>
8. óra	14 <sup>30</sup> -15 <sup>15</sup>
9. óra	15 <sup>15</sup> -16 <sup>00</sup>