

**EKE Pedagógiai Kar Humán Tudományok Intézete**

**SZAKDOLGOZATI TÉMÁK**

**óvodapedagógus és csecsemő- és kisgyermeknevelő szakosok számára**

**2019.**

**Dr. Erdei Róbert adjunktus**

1. Sajátos nevelési igényű gyermek az óvodában
2. A pedagógiai szakszolgálatok szerepe az óvoda pedagógiai munkájának támogatásában
3. Iskolaérettség, iskolaalkalmasság
4. A család és az óvoda feladata a különleges bánásmódot igénylő gyerekeknél
5. A korai fejlesztés lehetőségei 0-3 éves kor között. (csecsemő szak)

**Dr. Kelemen Judit egyetemi docens**

1. Lakóhelyem óvodájának ének-zenei nevelése a helyi nevelési program tükrében
2. Zenei néphagyományok ápolása az óvodában
3. Komplex, párhuzamosan is végezhető, differenciált tevékenységek az óvodai zenei nevelésben

**Dr. Kissné dr. Gombos Katalin adjunktus**

1. Életkori sajátosságok és meseválasztás
2. Érzelmi intelligencia fejlesztése az óvodai művészeti tevékenységek által
3. A játékban rejlő lehetőségek a bölcsődékben (csecsemő szak)

**Dr. Kökényesi Nikoletta adjunktus**

1. A meggyőzés lehetőségei a médiában
2. Irodalmi nevelés az óvodában
3. A mese szerepe az óvodai nevelésben
4. Hagyományörzés az óvodai nevelésben

**Dr. Lenkey-Tóth Péter**

1. Tárgy- és környezetkultúra az óvodai vizuális tevékenységekben
2. Hagyományos és modern technikák, eljárások és anyagok alkalmazása az óvodai vizuális nevelésben
3. Az élmény vizuális megjelenése, vizuális kifejezőeszközei és változásai
4. A média hatása a gyermek vizualitására
5. Az óvodai vizuális nevelés az alkotóképesség fejlesztésének tükrében

**Dr. Téglás Zsolt adjunktus**

1. A hagyományápolás szerepe az óvodai nevelésben
2. A szülői ház és az óvodai nevelőtestület kapcsolatrendszere
3. A bölcsődébe kerülés szocializációs hatása 1-3 éves korban (csecsemő szak)

**Dr. Toma Kornélia főiskolai docens**

1. Az anyanyelvi játékok jelentősége az óvodai nyelvi-kommunikációs nevelésben
2. A bábjáték szerepe és jelentősége a beszédprodukciónak fejlesztésében
3. A dramatikus játék mint irodalmi tevékenységhez köthető módszer szerepe az anyanyelvi képességek fejlesztésében
4. Grimm-mesék és Disney-mesék összehasonlító elemzése
5. Radnóti Miklós verseszménye
6. Népi mondókák, rigmusok, höcöggetők és nyelvi játékok az 1-3 éves korú gyermekek nevelésében (csecsemő szak)

**Dr. Podlovics Éva Lívia adjunktus**

1. A gyermek nevelésének etikai és jogi tényezői
2. Társadalmi behatások a gyermekek, kisebbségi csoportok nevelésében
3. Idegennyelvi fejlesztés a kora gyermekkorban